

DE MAGIE VAN HET ZESDE METAAL

De afgelopen jaren kan niemand nog rond Wannes Cappelle en de zijnen. In het boek 'Zeg alles af voor morgen' bundelen ze vijftig songteksten met meer dan honderd unieke foto's van on-the-road-fotograaf Pieter Verhaeghe uit Geluwe. Hij volgde hen meer dan twee jaar lang. "Mijn mond valt bij momenten nog steeds open."

tekst Bert Vanden Berghe
foto's Pieter Verhaeghe



"Als fotograaf probeer ik zo veel mogelijk te verdwijnen, soms ook letterlijk in het decor"



Gitarist Tom Pintens.



Basgitarist Robin Aerts.



Drummer Tim Van Oosten.



Gitarist Filip Wauters.



"Toen de manager van Het Zesde Metaal vroeg om een liveconcert van Het Zesde Metaal te capteren, klikte het vrijwel meteen. Het was 2015 en een scharmiermoment voor de groep, die op theatertour was. Ik zag gaandeweg een nieuw geluid ontstaan en de groep nog hechter worden. Muzikaal bloeiden ze nog meer open, ook op vlak van teksten. Ik heb maar weinig concerten gemist, ik denk dat ik er zo'n 50 mee-gemaakt heb. Of ik een fan ben? Ik hou meer van het woord respect. Want het zijn één voor één fantastische muzikanten, die dat verdienen. Natuurlijk zijn er

die onvergetelijke momenten, zoals toen ze hun eerste gouden plaat kregen of toen ze Rock Werchter mochten openen, maar ook in kleinere zalen kan er iets magisch ontstaan, een aangrijpende sfeer die je elders niet vindt. Mijn mond kan bij momenten nog steeds openvallen van wat ze brengen, want hun muziek zit zo goed in elkaar en hun teksten zijn zo tijdloos als poëzie. Als fotograaf ben ik vooral een vlieg op de muur. In het boek zit slechts één foto waarop ze poseren. Alle andere zijn genomen op momenten die ik bekijk als buitenstaander, als ze iets eten of als

Wannes mediteert backstage. Ik probeer als fotograaf zo veel mogelijk te verdwijnen, soms letterlijk in het decor. Als ze achteraf onder de indruk zijn van een foto en zeggen dat ze mij nooit hadden gezien, dan is dat een heel mooi compliment. Voor het boek heb ik een selectie gemaakt uit 10.000 foto's. Er waren er 850, die ik overal in huis gehangen heb. Er was enkel nog een altaar met zwarte kaarsen nodig om te denken dat er een fetisj was voor Het Zesde Metaal. (lacht) De uiteindelijke selectie was niet min, maar ik ben heel blij met het resultaat."



Muzikale poëzie gevormd door een hechte groep.



Frontman en zanger Wannes Cappelle.



☞ 'Zeg alles af voor morgen', inclusief live-album met 11 nummers, 208 pagina's, 30 euro, ISBN: 978 9 090306 26 1.